

31. BEOGRADSKI IGNITE

**“MOJE DRUŠTVO VOLI RAZLIKE”**



## ŠTA JE IGNITE?

Događaj koji motiviše ljude na akciju.

## ISTORIJA BEOGRADSKOG

U Beograd smo ga doveli 2009. godine.

## 31. BEOGRADSKI IGNITE

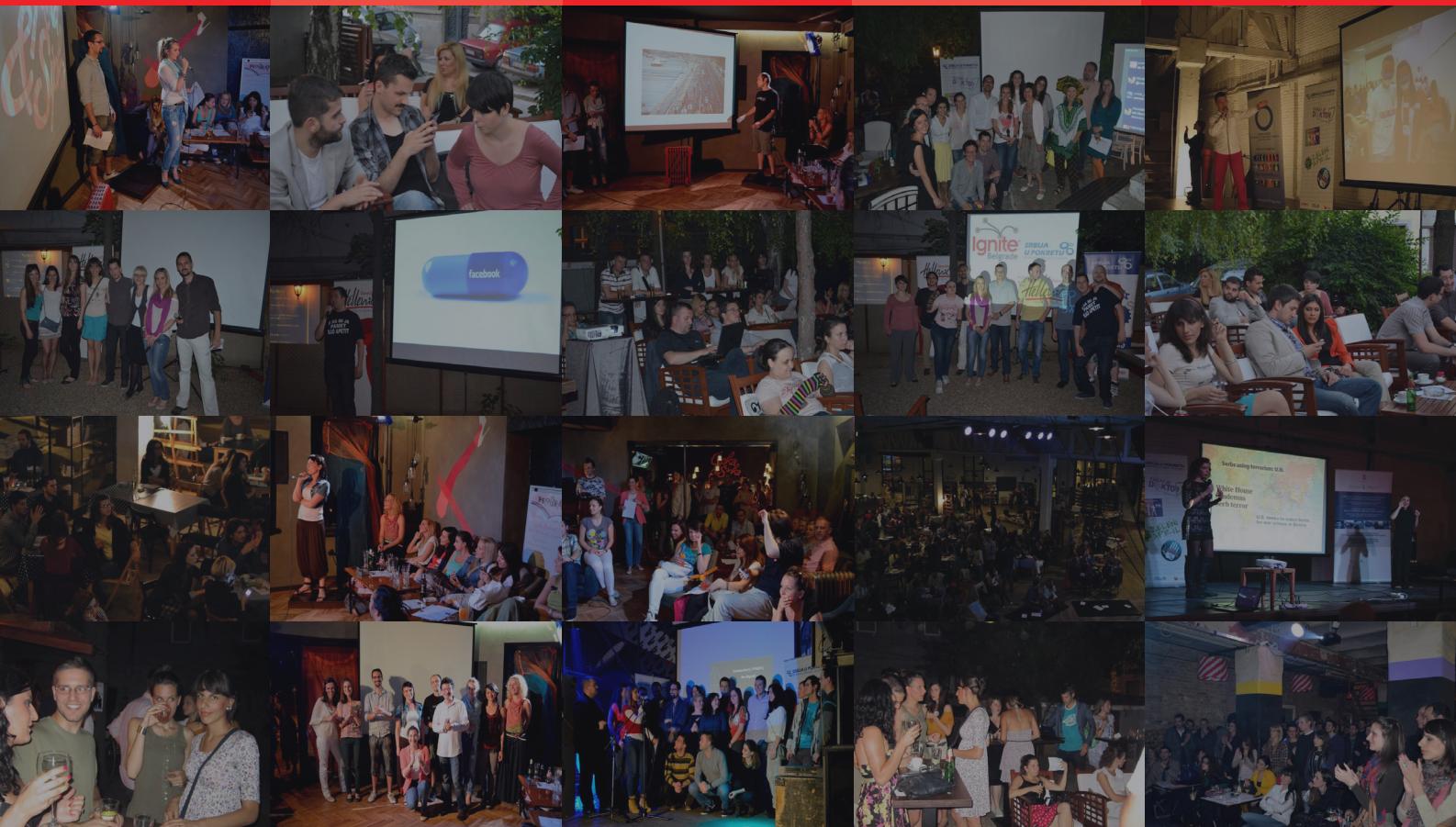
Šta su socijalna i obrazovna inkluzija?

## PREZENTERI/KE

Slušamo 11 inspirativnih priča.

## REALIZACIJA

CIP, MPIO, FOD



# ŠTA JE IGNITE?



U BUKVALNOM PREVODU IGNITE ZNAČI UPALITI, ZAPALITI, A PREDSTAVLJA DEO GLOBALNOG POKRETA DRŽANJA BRZIH I KRATKIH PREZENTACIJA SA CILJEM DA INSPIRIŠU I PREDSTAVE NOVE IDEJE PUBLICI U NEFORMALNOM OKRUŽENJU, U KAFIĆU ILI KLUBU I DA ZAPALE PRISUTNE ZA IDEJU.

IGNITE JE, KAO POKRET, ODNOSENDO DOGAĐAJ, PRVI PUT ODRŽAN U SIJETLU 2006. GODINE I OD TADA JE, ZA VEOMA KRATKO VРЕME, POSTAO INTERNACIONALNI FENOMEN. DANAS SE OVAJ BRZ I DINAMIČAN NAČIN PREZENTOVANJA IDEJA PRAKTIKUJE U VIŠE OD 100 GRADОVA ŠIROM SVETA.

ENLIGHTEN US. BUT MAKE IT QUICK.

## PRAVILA SU JEDNOSTAVNA:

- PREZENTACIJE TRAJU 5 MINUTA
- SVAKA PREZENTACIJA IMA 20 SLAJDOVA
- SLAJDOVI SE AUTOMATSKI SMENJUJU NA 15 SEKUNDI
- PREZENTER NEMA KONTROLU NAD MENJANJEM SLAJDOVA

## PRVI IGNITE

---

Prvi Ignite u Beogradu održan je u oktobru 2009. godine u malom kafiću Krug dvojke, a prisustvovalo mu je oko 60 ljudi. Od tada, Udruženje građana Srbija u pokretu redovno organizuje ovaj događaj, koji ima i oko dve stotine posetilaca. Mali kafić u centru grada, tokom godina, menjali smo većim prostorima, a poslednjih nekoliko događaja organizovali smo u Mikser House-u. Ovaj moderan prostor postao je mesto okupljanja publike svih generacija, koja dolazi zbog uvek novih inspirativnih i edukativnih priča prezentera i prezenterki i njihove energije koja nas pokreće na akciju. Prezenteri i prezenterke, zahvaljujući događaju, usavršavaju svoj javni nastup i napreduju u ostvarivanju ideja, a neretko baš na Ignite-u mobilisu nove ljude za svoje aktivnosti.

## TEMATSKI IGNITE

---

Posle 10. jubilarnog, Best of Ignite događaja, došli smo na ideju da organizujemo tematske događaje u saradnji sa organizacijama i udruženjima koja žele da svoju važnu poruku prenesu na ovaj originalan način.

### Ignite smo organizovali sa:

1. Repeats – povratnicima iz dijaspore
2. Tsviterašima
3. Mladim liderima
4. Mladim političarima – pred izbore
5. Aktivnim životom i sportskim aktivistima
6. OCD Aktivistima
7. Umetnicima
8. Timom za socijalno uključivanje i smanjenje siromaštva
9. Institutom za održive zajednice
10. Plavim krugom
11. UN-om u Srbiji i SeConS-om
12. Erste bankom

# ENLIGHTEN US, BUT MAKE IT QUICK. PROSVETLI NAS, ALI UČINI TO BRZO!

## IGNITE TIM

---

**Momir Pantelić i Predrag Stojičić**, osnivači **Srbije u pokretu**, doveli su Ignite u Beograd nakon boravka u Americi.

Posle trećeg Ignite-a, organizaciju preuzimaju **Maša Mišić i Nikola Ilić**, koji su bili dugogodišnji voditelji i zaštitna lica ovog događaja.

Članovi Ignite tima danas su **Ivana Jelić, Anja Veselinović, Dijana Pirojević, Jovana Milosavljević i Jovanka Marković**.

## DO SAD SU GOVORILI:

Poznate voditeljke **Maja Volk i Dubravka Duca Marković**, kreator svetski priznatog univerzalnog simbola ljudskih prava **Predrag Stakić**, PR stručnjaci **Srba Jovanović i Miloš Đajić**, političar **Marko Đurić**, osnivačica Svratišta **Milica Đorđević**, pokretač kampanje Ulica za bicikliste **Zoran Bukvić**, NBA skaut **Marjan Sedlaček** i mnogi drugi.

## O SRBIJI U POKRETU

UG **Srbija u pokretu** osnovano je 4. jula 2009. godine. Naša misija je osnaživanje, motivisanje i ohrabrvanje pojedinaca da aktivno i udruženo učestvuju u kreiranju kvalitetnijeg života u Srbiji.

Aktivisti i aktivistkinje **Srbije u pokretu** veruju da svaki pojedinac ima kapacitete i resurse da se pokrene i da svoj život učini kvalitetnijim i boljim, da utiče na državu da uradi nešto za njega, ali i da on sam uradi nešto za sebe i državu.

Promene kreiramo MI – građani i građanke. Ne čekamo da to uradi neko umesto nas. **Srbija u pokretu** primarno se bavi organizovanjem zajednice – građana, koji mobilisanim drugih pokretača i pokretačica stvaraju pozitivne promene u svojoj zajednici. Ignite je jedno od mesta na kome se građani povezuju, radi pokretanja zajedničkih akcija.

## BUDI POKRETAČ, A NE PASIVNI POSMATRAČ!

## PRIJAVA ZA IGNITE

KADA BI SCENA BILA VAŠA NA 5 MINUTA, ŠTA BISTE REKLI?

IMATE STAV I IDEJU ZA KOJU SMATRATE DA TREBA DA SE ČUJE?

ZNATE ZA PROBLEM ZA KOJI TREBA I OSTALI DA ZNAJU?

IMATE PRIČU VREDNU POMENA?

ŽELITE DA LJUDI ČUJU ZA VAŠ BIZNIS?

KONTAKTIRAJTE NAS:

@ [POKRENI@SRBIJAUPOKRETU.ORG](mailto:POKRENI@SRBIJAUPOKRETU.ORG)

 [@SRBIIA\\_UPOKRETU](https://twitter.com/SRBIIA_UPOKRETU)

 [SRBIIAUPOKRETU](https://www.facebook.com/SRBIIAUPOKRETU)

 [BELGRADEIGNITE](https://www.facebook.com/BELGRADEIGNITE)

# *U saradnji sa Mrežom prijatelja inkluzivnog obrazovanja, UG Srbija u pokretu*

## **UDRUŽENJE CIP- CENTAR ZA INTERAKTIVNU PEDAGOGIJU**

Udruženje CIP- Centar za interaktivnu pedagogiju (CIP Centar) je dobrovoljno, nevladino i neprofitno udruženje osnovano 1998. godine radi ostvarivanja ciljeva u oblasti obrazovanja.

Naša misija je da osnaživanjem dece, mlađih i odraslih, podizanjem profesionalnih kapaciteta stručnjaka, zastupanjem demokratskih vrednosti i povezivanjem pojedinaca i organizacija za zajedničko delovanje, unapređujemo uslove za život dece i mlađih u Srbiji i ostvarenje naše vizije. Vrednosti koje poštujemo i promovišemo: jednakopravnost, pravednost, društvena uključenost, solidarnost, poštovanje različitosti, interkulturalnost, aktivno građanstvo, saradnja i timski rad, posvećenost, stalno usavršavanje i otvorenost za promene.

[www.cipcentar.org](http://www.cipcentar.org)

## **MREŽA PRIJATELJA INKLUSIVNOG OBRAZOVANJA**

31. Belgrade Ignite na temu Socijalna i obrazovna inkluzija realizovan je u okviru projekta Mreža prijatelja inkluzivnog obrazovanja. Uspostavljanje Mreže prijatelja inkluzivnog obrazovanja pokrenuli su Fondacija za otvoreno društvo, Srbije i CIP – Centar za interaktivnu pedagogiju u saradnji sa Centrom za obrazovne politike.

Cilj projekta je povezivanje roditelja, nastavnog kadra, predstavnika lokalnih samouprava, formalnih i neformalnih udruženja za zajedničko delovanje na unapređivanju uslova da kvalitetno i pravedno obrazovanje bude dostupno svakom detetu.



**31.**

organizuje 31. Beogradski Ignite

**MOJE DRUŠTVO VOLI RAZLIKE**

# 11 INSPIRATIVNIH PREZENTERA OBJASNIĆE NAM

## ŠTA JE OBRAZOVNA I SOCIJALNA INKLUIZIJA



**MIKSER HOUSE**  
**KUĆA NAŠEG DOGAĐAJA**

Organizacija Mikser podstiče razvoj kreativne ekonomije zemlje i regiona. Ova organizacija pokrenula je Mikser festival, regionalnu smotru kreativnosti i inovacija i osnovala je Mikser House – Balkanski dizajn centar. Tako je nekadašnja industrijska garaža postala multifunkcionalni prostor za kulturne, edukativne i komercijalne aktivnosti. Zahvaljujući Mikserovim projektima zapušteni kvart Beograda, poznat kao Savamala, prolazi kroz proces urbane transformacije i postaje kulturni distrikt.

# “MOJE DRUŠTVO VOLI RAZLIKE”

# BEOGRADSKI IGNITE

# 31. BEOGRADSKI GNITE: PREZENTER



*Ana  
Knežević*

Među prijateljima, a i šire Ana Knežević poznata je kao Ana iz Zemun polja. Ona je Andrijina i Danilova mama. Veruje da može da menja stvari nabolje, da je snaga u nama i da je sve pitanje odluke. U proteklih 11 godina suočila se sa raznim izazovima, ali uspela je da se izdigne, kreće dalje i okupi sebi slične.

Andrija je dečak sa višestrukim smetnjama u razvoju, retkim sindromom Di George kome nije bila predviđana sveta budućnost. Andrija je odavno prevazišao očekivanja lekara specijalista, defektologa i ostalih stručnjaka. Vodi bicikl, ide u školu i voli fudbal. Ana vodi udruženje "Evo ruka" u Zemun Polju i sa ostalim roditeljima razvija koncept rada Inkluzivnog centra "Mesto susreta".



*Božidar  
Nikolić*

Rođen je 1971. godine u Kraujevcu. Božidar se više od 13 godina bavi inkluzivnim obrazovanjem. Od 2002. godine radi kao asistent u nastavi, a 2005. postaje mentor Ministarstva prosvete na poziciji asistenta u nastavi. Radio je na implementaciji niza nacionalnih projekata koji su se bavili socijalnom i obrazovnom inkluzijom Roma u Srbiji. Dugogodišnji je trener - saradnik Centra za interaktivnu pedagogiju iz Beograda. Božidar je član međunarodne mreže pojedinaca Roma stručnjaka u oblasti obrazovanja – REYN mreža. Izvršni je direktor Obrazovno - kulturne zajednice Roma „Romanipen“ i predsednik je Asocijacije pedagoških asistenata Srbije.



## Nikola Koruga

Nikola je nepopravljivi entuzijasta i borac, samo što u borbi koristi papir, olovku, knjigu, razgovor, umetnost i ne veruje u pobednike i gubitnike. Inače je andragog i od 2012. godine radi u Društvu za obrazovanje odraslih kao rukovodilac projekata. U svom poslu toliko uživa da i posle radnog vremena uči i volontira, jer smatra da obrazovanje moramo učiniti dostupnim za sve. Sa posebnom strašću organizuje Festivale učenja odraslih jer istraživačkim aktivnostima na temu promocije obrazovanja i učenja u zajednici unapređuje postojeću praksu. Period pred nama biće sunčan, a Nikola vas poziva da se organizujemo i napravimo nekoliko učionica pod otvorenim nebom.



## Ivana Jovanović

Radoznala, prilično. Svakog dana uči i otkriva nove stvari o sebi i svetu. Juče je uočila mlađez koji pre nedelju dana nije postojao. Rad u CorelDRAW-u joj je najveća muka na svetu. Prolako razvija fobiju od njega. Radi u Društvu za obrazovanje odraslih i veruje da čini svet boljim i lepšim mestom za život. Da ne bismo moralni da se selimo na Mars. Raduje se svakom novom Festivalu učenja odraslih, manifestaciji na kojoj se slavi učenje, hrabrost, znanje i ideje koje odrasli učenici svakog dana pokazuju. Vatreni je obožavalac Paula Freirea i smatra da je pravo na obrazovanje osnovno ljudsko pravo i da mora da bude dostupno svima.



## Mirjana Mihailović

Mirjana je profesor harmonike i notograf za Brajevo pismo. Obrazovanje je započela u Zemunu u muzičkoj školi „Kosta Manojlović“ u kojoj radi već 27 godina i čiji je direktor. Posebno interesovanje pokazuje za obrazovanje učenika oštećenog vida i stvaranje ravnopravnih uslova za obrazovanje. Bori se da inkluzija ne bude samo politički korektna reč i zakonska obaveza. Tokom poslednjih deset godina sa koleginicom Gordonom prevela je na Brajevo pismo preko 50 udžbenika za osnovnu i srednju muzičku školu koje danas koriste slepi učenici u svim zemljama regiona. Zahvaljujući radu sa učenicima koji ne vide proširila je svoje pedagoške veštine.



## Milesa Milinković

Milesa Milinković je diplomirana pedagoškinja, master rodnih studija, studentkinja doktorskih rodnih studija (na pauzi zbog nedostatka finansijskih sredstava). Aktivistkinja, program menadžerka i volonterka u organizacijama za podršku osoba sa invaliditetom od 1999. godine. Naučno - istraživačkim radom, na master i doktorskim rodnim studijama, bavi se ženama sa invaliditetom kao višestruko marginalizovanom grupom kroz feminističku teoriju invalidnosti. Producentkinja je 13 filmova, a autorka dva filma koji se bave problemima osoba sa invaliditetom. Za svoj moto koristi mudrost Gandija: Budi promena koju želiš da vidiš u svetu



## Milkica Dimitrijević

Milkica je rođena u Beogradu. Slavi rođendan istog dana kada i Bil Gejts, ali je mnogo godina mlađa. Ne sviđa joj je svet odraslih pa je odlučila da ostane (zrelo) dete. Veruje da svet može biti bolje mesto ako više delamo. Deo je neformalne grupe mlađih lečenih od raka Mladice i bavi se pružanjem vršnjačke podrške i socijalne rehabilitacije deci i mladima koji se trenutno leče od raka, kao i onima koji su izlečeni. Kroz nekoliko godina će raditi sa Mladicama iz još jednog aspekta – kao psiholog.



## Sonja Stamenović

Sonja je profesorka fizičke kulture koja je specijalizirala informacione tehnologije na Fakultetu organizacionih nauka. Bila je profesionalna košarkašica, nastavnica prve pomoći i fizičkog vaspitanja, direktorka škole i trenutno radi u opštini na poslovima koji su vezani za obrazovanje. Posvećena je unapređenju uslova za obrazovanje svakog deteta. Kroz profesionalno angažovanje spoznala je sve nedostatke obrazovnog sistema i mišljenja je da država nedovoljno brine o будуćnosti mlađih. Smatra da škola nije ocenjivanje, papiri i svedočanstvo, niti dani provedeni u njoj i održani časovi. Želi aktivnije roditelje, zahtevnije po pitanju obrazovanja i svesne svoje odgovornosti u neefikasnosti čitavog sistema.



## *Vladica Jovanović*

Završila je Fakultet političkih nauka. Bivša je Petničarka. Debaterka jednom, debaterka zauvek. Kao školovana novinarka, voli medije i PR, ali veruje da se društvenim organizovanjem i javnim politikama brže dolazi do promene. Kad poraste ekspertkinja za obrazovanje da bude. Počela je s građanskim vaspitanjem, a želi obrazovni sistem u kome deca uče da kritički pomicaju, da ne diskriminisu i da budu spremna na akciju. Sve je podložno preispitivanju osim ljudskih prava i slobode, tu nema kompromisa, ali može da se oddebatuje. Voli muziku, svoje prijatelje i porodicu. Voli i da spava. Bilingvalna u sarkazmu i engleskom jeziku. Sama sebi kupuje cveće. Što se nje tiče – svu su kvir dok se ne dokaže suprotno. Slavi Dan Harvija Milka. U fazonu je: Samo se vi smejte, ja ću promeniti svet.



## *Milinka Lana Nikolić*

Rođena je 1991. godine. Diplomirala je Opštu književnost i teoriju književnosti na Filološkom fakultetu. Na istom fakultetu pohađa i master studije. Završila je Školu veb novinarstva, a trenutno pohađa Novinarsku školu. Piše za internet magazin "Kultur kokoška" gde i uređuje tekstove. Saradnica je u emisiji "Indeks" na Radiju 202



## *Tafilj Dubova*

Tafilj je vršnjački edukator u Centru za integraciju mladih. Učestvuje u realizaciji edukativnih radionica i vodi motivacione razgovore radi širenja znanja o prevenciji bolesti, poput HIV-a i HVC-a. Bavi se i osnaživanjem korisnika za rešavanje problema vršnjačkog pritiska i nasilja. U organizaciji "Hleb života", Tafilj pruža podršku i pomoći deci i mladima pri učenju. U Centru za interaktivnu pedagogiju bavi se rasvetljavanjem svakodnevnih problema sa kojima se suočavaju mlađi Romi.

Tafilj pored maternjeg romskog jezika i srpskog jezika, govori i albanski. Za sebe kaže da je komunikativan i tolerantan.

## FONDACIJA ZA OTVORENO DRUŠTVO

---

*Fondacija za otvoreno društvo je nevladina, nepolitička i neprofitna organizacija koja razvija i podržava projekte i aktivnosti usmerene na razvoj demokratske kulture, otvorenosti, uvažavanja različitosti, punog poštovanja ljudskih prava svih i na promovisanje principa vladavine prava, dobrog upravljanja i odgovornosti i učešća građana u javnim poslovima, a u cilju stvaranja prepostavki za održivi razvoj demokratskog i otvorenog društva u Srbiji.*

---



FONDACIJA ZA OTVORENO DRUŠTVO, SRBIJA  
OPEN SOCIETY FOUNDATION, SERBIA

**UKOLIKO ŽELITE DA SE PRIKLJUČITE, SARADUJETE SA NAMA  
I DATE SVOJ DOPRINOS**

**KONTAKTIRAJTE NAS**

**BELGRADE IGNITE**



[WWW.IGNITE.SRBIAUPOKRETU.ORG](http://WWW.IGNITE.SRBIAUPOKRETU.ORG)



BELGRADEIGNITE



#BGIGNITE



[IGNITE@SRBIAUPOKRETU.ORG](mailto:IGNITE@SRBIAUPOKRETU.ORG)

**SRBIJA U POKRETU**



[WWW.SRBIAUPOKRETU.ORG](http://WWW.SRBIAUPOKRETU.ORG)



SRBIAUPOKRETU



@SRBIJA\_UPOKRETU



[POKRENI@SRBIAUPOKRETU.ORG](mailto:POKRENI@SRBIAUPOKRETU.ORG)

# PARTNER DOGAĐAJA

OVAJ DOGAĐAJ REALIZOVAN JE UZ PODRŠKU CENTRA ZA INTERAKTIVNU PEDAGOGIJU, FONDACIJE ZA OTVORENO DRUŠTVO I TIMA ZA SOCIJALNO UKLJUČIVANJE VLADE REPUBLIKE SRBIJE, A U OKVIRU PROJEKTA MREŽA PRIJATELJA INKLUSIVNOG OBRAZOVANJA.



# TEKST

Srbija u pokretu

# DIZAJN

Jelena Popadić

